



Егоров Виктор Иванович

Родился 8 июля 1933 года в городе Карabanово Владимирской области в семье рабочих комбината.

В 1940 году пошел в первый класс школы №2 (ныне №8), закончив 7 классов, поступил в школу поммастеров ФЗО.

В 1948 году по окончании обучения был направлен на комбинат им. «III-Интернационала» в ткацкое производство.

С ранних лет мечтал играть на баяне, как его дядя Егоров Михаил Степанович, баянист клуба.

В 6 лет отец Иван Фёдорович научил его играть на гармошке, а в 14 лет он уже играл на аккордеоне и на баяне, став лучшим музыкантом-баянистом в ткацком производстве.

В 1950 году был призван на срочную службу в пограничные войска Советской Армии на 3 года. Службу проходил в Одессе. За время службы представлен к трём наградным знакам. В армии изучил нотную грамоту, и запел его баян. После шести месяцев службы его приняли в Ансамбль песни и пляски Одесского военного округа. По окончании службы ему предложили остаться в ансамбле, но Виктор Иванович выбрал Карabanово.

Вернулся в ткацкое производство, поступил в вечернюю школу рабочей молодёжи, экстерном закончил её и поступил на заочное отделение в Дом народного творчества при Московской консерватории. Окончил с отличием.

В 1954 году по личной просьбе директора комбината С.Т. Карпова был переведён в клуб "Красный Профинтерн" на должность баяниста хора ветеранов труда и танцевального коллектива.

Уникальный природный музыкальный слух и страстное увлечение музыкой пробудило у него любовь к народной песне.

Начиная с 1956 года, одновременно работает в Карабановской средней школе №1 (ныне школа №7) учителем музыки и пения в старших классах.

В 1957 году женился. В 1959 году талантливый музыкант вместе с женой получил приглашение в Государственный Рязанский русский народный хор при Рязанской филармонии.

В 1963 году в связи с рождением сына возвращается в Карабаново. Директор комбината снова приглашает его в Дом культуры в качестве баяниста, художественного руководителя и хормейстера, предлагает создать свой молодёжный хор. Виктор Иванович продолжает при этом работать преподавателем музыки и пения в школе № 7.

Работа в профессиональном коллективе, годы упорного труда помогли ему создать молодёжный хор и сделать его известным далеко за пределами нашей области.

В 1967 году хору Дома культуры, которым руководил Виктор Иванович, было присвоено звание "Народный", а Виктору Ивановичу вручили медаль "За достижения в искусстве" и звание лауреата самодеятельных искусств. Любовь к русской песне, к музыке объединила людей самых разных профессий, и именно в хоре закладывался фундамент массовой музыкальной культуры карабановцев.

Народный хор неоднократно был лауреатом областных и Всесоюзных смотров и фестивалей, выступал на областном и центральном радио и телевидении.

В 1969 году Виктор Иванович создаёт при Доме культуры эстрадный оркестр, оркестр народных инструментов и мужскую вокальную группу хора, приглашая не только рабочих комбината, но и учителей, медицинских работников, работников торговли и общепита, отдела внутренних дел.

В 1972 году в дни советско-чехословацкой дружбы Виктор Иванович целый месяц представлял нашу область и отечественную лёгкую промышленность за рубежом, единственный музыкант от области вошёл в концертную бригаду.

В 1976 году обком партии предлагает Егорову Виктору Ивановичу переехать во Владимир и руководить ансамблем "Вишенка", ныне ансамбль "Русь" при Владимирской филармонии, но он отказался от этого предложения, как патриот города.

Виктор Иванович никогда не отказывал в помощи школам, детскому дому, детским садам, городским предприятиям. А сколько концертов проведено в сельской местности, на площадках города, пионерских лагерях: "Зеленый бор", в Анапе!

У Виктора Ивановича был ещё и композиторский дар. Он первый в Карабанове начал писать песни на стихи местных поэтов: Лапшина, Терентьевой, Епихина, Смелкова и других. Им написано более ста песен. Среди них: "Карабаново - город ситцевый", "Песня о Серой речке", "Озорные глаза", "Лирическая хороводная", "Ах ты, Клязьма, ах ты, Русь", "Родной комбинат", "Владимирские купола".

В 1978 году к 200-летию города Александрова он написал песню "Мой Александров", которая заняла первое место на областном смотре. Эти песни знали все: и стар и млад. Их пели в школах и на предприятиях города, на селе, на концер-

тах и встречах и в кругу друзей. Они воспитывали у жителей города любовь и гордость за наш текстильный край, за нашу малую Родину.

Егоров Виктор Иванович за свой труд награждён правительственными наградами: "Орденом Трудового Красного Знамени", "Орденом Знак Почёта", медалью к 100-летию В.И. Ленина, медалью "За достижения в искусстве", "Знаком почёта ВЦСПС", медалью "Ветеран труда".

А сколько дипломов, почётных грамот, лауреатских значков, дипломантских званий, не только областных, всероссийских, но и всесоюзных! Ему рукоплескали Херсон и Одесса, Рязань и Владимир, Усть-на-Лабее и Прага, Кишинёв и Москва, Тверь и Анапа.

Егоров Виктор Иванович почти 50 лет своего творческого труда отдал жителям своего города. Его работа была его жизнью. "Это народный родник Карабанова" - так назвал его директор комбината Герой Социалистического Труда С.Т. Карпов.

Виктор Иванович известен как баянист-виртуоз, композитор, хормейстер и дирижёр, музыкант с большой буквы, умелый организатор, режиссёр. Он умел искать и находить таланты. Но самая главная его черта - величайшая скромность и золотое щедрое сердце. Многим людям города он дал путёвку в жизнь, подготовил в высшие музыкальные заведения, консерватории, в профессиональные коллективы. Много лет это имя - Егоров Виктор Иванович - было визитной карточкой культуры нашего города. Его творчество было, есть и будет большим вкладом в культурную жизнь г. Карабанова. Его помнят, любят и считают неоспоримым талантом.

Егоров Виктор Иванович умер в 2000 году, похоронен на городском кладбище.

30 мая 2014 года Егорову Виктору Ивановичу присвоено звание «Почётный гражданин города Карабаново» (посмертно).